

2003 - 2006

Sto roků kobry

Fjodor Michajlovič Dostojevskij



1/IV Raskolnikov - jeho zločin a jeho trest 2/IV Kníže Myškin je idiot 3/IV Běsi - Stavrogin je ďábel 4/IV Bratři Karamazovi: Vzkříšení
režie: Vladimír Morávek **hommage à Peter Scherhauser**

Fjodor Michajlovič Dostojevskij

premiéra 10.2.2006

Bratři Karamazovi: Vzkříšení

Ivan Fjodorovič Karamazov: „Řekni všechno, ty plaze, řekni všechno!“

osoby a obsazení

režie: Vladimír Morávek

scénář: Peter Scherhauser, J.A.Pitínský

úprava: René von Ludowitz

dramaturg projektu: Petr Oslzlý

dramaturgie: Barbara Vrbová

kostýmy: Kamila Polívková

scéna: Jan Štěpánek

hudba: Petr Hromádka

text písně: Milan Uhde

pohybová spolupráce: Václav Luks

inspice: Kateřina Mančalová

asistentka dramaturgie: Hana Hložková,

Melánia Krajancová

asistentka režie: Věra Kopřivová

Dmitrij Fjodorovič Karamazov - Jiří Vyorálek

Alexej Fjodorovič Karamazov - Jan Budař

Ivan Fjodorovič Karamazov - Petr Jeništa

Smerďakov - Tomáš Sýkora

Grušeňka - Dita Kaplanová

Kateřina Ivanovna Verchovcevdová - Lucie Vondráčková

nebo Gabriela Pyšná

Lise Chochlakovová - Eva Vrbková

Chochlakovová, její matka - Ivana Hloužková

Alexandra Petrovna von Miusovová - Simona Peková

Obhájce - Michal Bumbálek

Soudce - Pavel Zatloukal

Nikolaj Iljič Sněgurov, otec - Jan Kolařík

Velký inkvizitor - Petr Oslzlý nebo Pavel Zatloukal

Iljušečka, syn - Patrik Němec nebo Patrik Ošmera

Prokurátor, Čert - David Steigerwald

Zřízenci, Obsah předchozích částí - Jiří Kniha, Jiří Jelínek

Klavíristka z Mokrého - Terezie Palková

návrh programu: Veronika Mořkovská; příprava textů: Vladimír Morávek, Petr Oslzlý, Barbara Vrbová, Věra Kopřivová, Melánia Krajancová,

Kateřina Fojtíková

Ředitel CED: Petr Oslzlý; umělecký šéf DHNP: Vladimír Morávek; intendant: Čestmír Kopecký, Soňa Kalužová; dramaturgové: Barbara Vrbová, Pavel Bad'ura, Petr Minařík; tajemnice: Edita Marhořtová; inspicientka: Kateřina Mančalová, Jaroslava Šimáková; propagace: Martina Měšťanová; světla: Jaroslav Rozinka, Jan Plešák; zvuk: Pavel Zgarba, Tomáš Damec; vedoucí techniky: Petr Alexander; vedoucí stavby: Jiří Krška; stavba: Jiří Zeman, Filip Štípský, Filip Švejda; kostýmy: Marcela Ulrichová, Marie Mukařovská; výtvarnice: Barbora Kratochvílová, Veronika Mořkovská; rekvizity: Hana Senková.

Práva k provozování díla a autorská práva zastupují DILIA, divadelní a literární agentura, Praha a umělecká agentura Aura-Pont s.r.o., Praha 5.